

Vědeckotechnická společnost pro sanace staveb a péči o památky WTA CZ z. s.
společně s Kloknerovým ústavem ČVUT v Praze

45. konference SANACE A REKONSTRUKCE STAVEB 2023

9. - 10. listopad 2023

Kloknerův ústav ČVUT v Praze

pořádáno pod záštitou

Mgr. Martina Baxy
ministra kultury

Ing. Naděždy Goryczkové
generální ředitelky Národního památkového ústavu

doc. RNDr. Vojtěcha Petráčka, CSc.
rektora ČVUT v Praze

Ing. Josefa Síkely
ministra průmyslu a obchodu

PROGRAM KONFERENCE

ČTVRTEK 9. 11. 2023

- 8:00 9:00 REGISTRACE
- 9:00 9:15 ÚVODNÍ SLOVO
- 9:15 10:30 **ROMÁNSKÝ MOST V AREÁLU NKP Vyšehrad**
Ing. Milan Hrabánek, Ph.D., Ing. Lukáš Balík, Ph.D., Ing. Petr Kněž, Ph.D., Ing. Ivo Šimůnek, CSc.
- 10:30 10:45 Coffee break
- 10:45 12:00 **Blok I: Významné stavby kulturního dědictví
REKONSTRUKCE HLAVNÍHO NÁDRAŽÍ PRAHA**
Ing. Lukáš Balík, Ph.D.
VELKÉ HISTORICKÉ MOSTY PŘES VLTAVU
Ing. ach. Eva Strejčková
VNITŘNÍ MIKROKLIMA HORSKÉ VESNICKÉ ZÁSTAVBY NA KRASLICKU Z 1. POLOVINY 20. STOLETÍ
Ing. arch. Dominika Výšková
TŘI KAPLE SVATÉHO VÁCLAVA
Ing. arch. Karel Doubner
- 12:00 13:00 *Oběd*
- 13:00 14:20 **Blok II: Materiály v rámci sanace a rekonstrukce staveb**
KÁMEN: RESTAUROVÁNÍ KAMENE - VÝZNAM KRYCÍCH POVRCHOVÝCH ÚPRAV
Ing. arch. Miloš Solař, Ph.D.
CIHLA: OPRAVY PEVNOSTNÍHO SYSTÉMU
Ing. arch. Lukáš Hudák
DŘEVO: REKONSTRUKCE HRÁZDĚNÉHO OBJEKTU "ZLATÝ JELEN" V KARLOVÝCH VARECH
Ing. Bohuslav Vykouk
BETON: 3D TISK
Ing. David Čítek, Ph.D.
- 14:20 15:00 **UKAZKA 3D TISKU BETONU**
- 15:00 16:00 Coffee break
- 16:00 18:00 **VALNÁ HROMADA WTA**
- 18:00 22:00 **SPOLEČENSKÝ VEČER**

PÁTEK 10. 11. 2023

9:00 12:00 ODBORNÁ EXKURZE po nově zrekonstruovaném objektu FANTOVY BUDOVY Hl. nádraží v Praze



Zdroj: spravazeleznic.cz

Pořadatel:

Vědeckotechnická společnost pro sanace staveb a péči o památky WTA CZ z. s. společně s Kloknerovým ústavem ČVUT v Praze

Organizační výbor: Ing. Radka Pernicová, Ph.D. - předseda, Ing. Helena Šubrtová - sekretariát WTA CZ

Registrace na konferenci: <http://www.klok.cvut.cz/konference/>